

日本映画学会 プロシーディングス

執筆マニュアル

日本映画学会は、大会ならびに例会のプロシーディングス[大会記録](PDF電子刊行物)を刊行しております。プロシーディングスは、学術的にも評価され記録としても貴重なものです。

発表、シンポジウム参加、講演を行っていただいたみなさま、できる限りご執筆ください。なお、以下の執筆マニュアルにしたがってご執筆いただければ幸いです。分量は発表原稿の分量程度を想定しております。ただし、研究発表などの場合は先行研究ならびに当日の質問などにご配慮をお願いします。また、統一などのために多少の編集を加えることを予めご了承ください。

1 執筆言語：日本語または英語。

2 使用ソフト：MSWORD をお願いします。文字は10ポイントで一行の字数は51文字をお願いします。
また、フォントはMeiryo UIで、文字色は少しだけ青がかった黒をお願いします。

3 カテゴリーと分量

個人発表：8000～14000字を目安とします

シンポジウム：参加人数×8000～14000字を目安とします

講演：8000～14000字を目安とします

4 書式：学会誌同様、MLA方式をお願いします。学会誌の書式規程をご覧ください。註と引用文献リストは、必ずしも必須ではありませんが、必要な場合はこれもMLA方式にしたがってください。
また、編集しやすいように、テキストボックス、レイアウト枠、自動機能の使用などはお控えいただければ幸いです。

5 氏名、タイトル、ご所属(例会・大会時)を最初にお書きください。

6 締切： 例会プロシーディング 毎年8月末日／大会プロシーディング 毎年2月末日

7 発行： 例会プロシーディング 毎年9月／大会プロシーディング 毎年3月

8 提出先：事務局へWORDファイルを電子メールで