

日本映画学会 プロシーディングス

執筆マニュアル

日本映画学会は、大会ならびに例会のプロシーディングス[大会記録](PDF電子刊行物)を刊行いたしております。プロシーディングスは、学術的にも評価され記録としても貴重なものです。

発表、シンポジウム参加、講演を行っていただいたみなさま、できる限りご執筆ください。なお、以下の執筆マニュアルにしたがってご執筆いただければ幸いです。分量は発表原稿の分量程度を想定しております。ただし、研究発表などの場合は先行研究ならびに当日の質問などにご配慮をお願いします。また、統一などのために多少の編集を加えることを予めご了承ください。

1 執筆言語：日本語または英語。

2 使用ソフト：MSWORD をお願いします。文字は10ポイントで一行の字数は51文字をお願いします。

3 カテゴリーと分量

個人発表：8000～14000字を目安とします

シンポジウム：参加人数×8000～14000字を目安とします

講演：8000～14000字を目安とします

4 書式：学会誌同様、MLA方式をお願いします。学会誌の書式規程をご覧ください。註と引用文献リストは、必ずしも必須ではありませんが、必要な場合はこれもMLA方式にしたがってください。また、編集しやすいように、オート機能の使用などはお控えいただければ幸いです。

* MLA方式に関しましては、*MLA Handbook for Writers of Research Papers*, 6th ed.(2003)以降の版、またはその邦訳版『MLA 英語論文の手引』(北星堂書店)をご覧ください。ただし下線の代わりにイタリックを用いてください。また註は巻末註(endnotes)とします。英語以外の資料の書式もMLA方式に準じます。なお、上記 MLA Handbook の要点をまとめたものとして、次のガイドブックがあり、日本語訳も刊行されています。Joseph F. Trimmer. *A Guide to MLA Documentation: With an Appendix on Apa Style*. New York: Wadsworth Pub Co, 2012.(トリマー、ジョゼフ・F『MLA 英語論文作成ガイド——補遺・APA方式』第8版、英光社、2011年。)

5 氏名、タイトル、ご所属(例会・大会時)を最初にお書きください。

6 締切： 例会プロシーディング 毎年8月末日／大会プロシーディング 毎年2月末日

7 発行： 例会プロシーディング 毎年9月／大会プロシーディング 毎年3月

8 提出先：事務局へWORDファイルを電子メールで